



佐佐木希 / NOZOMI SASAKI

✉ nozomi.sasaki.cv@example.com

☎ (+81) 90-1234-5678

🆔 0009-0000-2026-0101

🔗 github.com/nozomi-sasaki-demo

Branding

Acting

Writing

Public Talk

LaTeX

🎓 教育背景

Tokyo Visual Communication Institute, Tokyo, Japan

2012 ~ 2014

Master of Arts in Media Design and Narrative Communication

Akita Creative Studies College, Akita, Japan

2007 ~ 2011

Bachelor of Arts in Visual Communication

🌟 代表经历

1. 跨媒体叙事作品集 Demo [1]

Jan. 2024 ~ Present

- 围绕公开可分享的艺人案例素材，设计“履历叙事 + 视觉呈现 + 链接交付”的双语简历展示方案
- 以统一的人设线索串联海报、短视频脚本、媒体介绍页与个人资料页，强调可迁移的个人品牌结构
- 使用 LaTeX 维护 PDF 版式基线，同时保留后续扩展到网页与画册的内容骨架

2. 公开资料编目与内容策划 [3, 4]

May 2021 ~ Dec. 2023

- 整理公开采访、活动报道与视觉素材，构建按主题检索的演示资料库
- 输出中英双语简介、活动时间线与项目说明，便于媒体包、简历页和合作提案复用
- 将“人物简介 - 核心标签 - 代表作品 - 联系方式”固化为可复用模板，降低重复排版成本

3. 知识分享与开源模板实践 [2]

Mar. 2022 ~ Present

- 维护面向个人作品集的 LaTeX 演示模板，验证中英文排版、引用列表与图像占位的一致性
- 将公开头像、虚构履历与演示引用组合为可分享示例，避免真实简历内容外泄
- 输出简短教程，说明如何替换头像、联系方式、教育经历和参考文献而不破坏版式

⚙️ 技能概览

Core strengths

- 视觉叙事：擅长用简洁版式呈现人物主线、项目亮点与协作信息
- 内容生产：可在中文与英文之间稳定切换，适合媒体包、简历和合作简介
- 工具链：熟悉 LaTeX、Markdown、基础图像处理与轻量化版本管理

Preferred collaboration modes

1. 先用一页式资料对齐人物定位，再扩展成长版履历或项目介绍
2. 用统一资料源维护 PDF、网页和演示文稿，减少多份内容漂移
3. 重要版式改动先做像素级比对，确认标题、缩进和行距稳定后再发布

♡ 亮点与里程碑

完成双语公开演示 CV 套件，覆盖头像、教育、经历、技能、引用列表等主要样式	2026
建立“公开资料优先、隐私信息清零”的模板演示流程	2025
形成可复用的一页式人物介绍版面规范	2024

ⓘ 其他信息

- 主页：🔗 portfolio.nozomi-demo.example
- LinkedIn：🌐 [nozomi-sasaki-demo](https://www.linkedin.com/company/nozomi-sasaki-demo)
- GitHub：🐙 github.com/nozomi-sasaki-demo
- 语言：日语（母语）、英语（工作交流）、中文（基础阅读）

REFERENCES

- [1] R. Akiyama and K. Mori. Reusable narrative blocks for public-facing profile documents. *Demo Portfolio Review*, 8(1):12–21, 2026.
- [2] M. Fujita and O. Carter. Privacy-first examples for public template repositories. *Open Creative Systems*, 3(2):66–79, 2025.
- [3] H. Sato and D. Lewis. How compact visual portfolios improve collaboration readiness. *Creative Communication Notes*, 5(3):44–58, 2023.
- [4] S. M. E. Team. Interview pack design for bilingual talent profiles. Public demo note, 2022. Template reference material.